



entirelyunexpected

**Para publicación inmediata.**

**Contacto: Anne McLuckie**

**Tel: 515.271.0320**

**E-mail: [amcluckie@desmoinesartcenter.org](mailto:amcluckie@desmoinesartcenter.org)**

## **“Recuerdos” Del Centro de Arte de Des Moines celebra el Día de Muertos en nuevas formas en 2021**

**DES MOINES, IA (octubre 2021)** El Centro de Arte de Des Moines se enorgullece de continuar con sus 21 años de tradición celebrando el Día de Muertos. Para preservar la seguridad de los visitantes debido al COVID-19, el evento que puede atraer más de 3,000 visitantes, no se llevará a cabo en persona en el 2021, el Centro de Arte cree firmemente en la importancia de respetar y conmemorar los seres queridos que han fallecido, así como en encontrar nuevas formas de conectarse y celebrar la comunidad latina de Des Moines, labor que es más vital que nunca.

Una nueva forma en que el Centro de Arte está fomentando este compromiso es invitando a una artista local latina para crear la ofrenda tradicional en el vestíbulo del museo, un trabajo que históricamente había sido asumido por el comité del Día de Muertos y el personal del Centro de arte. Este año, la artista y director ejecutivo de Al Éxito Dawn Martinez Oropeza creará una ofrenda inspirada por el tlilpapatl (mariposa monarca) y su importancia para los indígenas Náhuatl nativos del sureste de México y Centroamérica.

*“Es un honor participar en la creación del altar del Centro de arte de Des Moines del Día de Muertos por otro año. Estoy muy agradecida de haber sido seleccionada como la artista principal durante esta difícil etapa. Espero que al incorporar la memoria de los residentes del área metropolitana que han fallecido debido al COVID-19, otros encontrarán alivio al honrar a sus seres queridos. Cada miembro de la comunidad será celebrado en mariposas individuales. Es a través de reconocimiento y celebración que mantenemos vivos a nuestros seres queridos en nuestros corazones”. - Dawn Martinez Oropeza*

Además, este año con el título “Recuerdos” el Centro de Arte está recordando los nombres, caras, e historias de los habitantes de Iowa que perdieron la vida. Reconociendo las pérdidas acaecidas por la pandemia del COVID-19, la cual ha impactado desproporcionalmente a la comunidad latina, tanto como a otras comunidades de color. En apoyo a la comunidad y en el espíritu de honrar esta tradición internacional, el sitio web del Día de Muertos del Centro de Arte, [desmoinesartcenter.org/day-of-the-dead](http://desmoinesartcenter.org/day-of-the-dead), ofrecerá enlaces a múltiples recursos y actividades que incluyen:

- **Ofrenda** creada por la artista Dawn Martinez Oropeza estará a la vista en el vestíbulo del Centro de Arte de Des Moines del 19 de octubre al 4 de noviembre.
- **Honrando las vidas perdidas por COVID-19** este año en vez de celebrar a un homenajeado, el Centro de Arte de Des Moines compartirá una serie de videos cortos creados por Vince Valdez con varios miembros de la comunidad latina que han fallecido debido al COVID-19. También se podrá ver una presentación conmemorativa con los nombres de los seres queridos sometidos al Centro de Arte de Des Moines que también estará disponible en [desmoinesartcenter.org/day-of-the-dead](http://desmoinesartcenter.org/day-of-the-dead)

## entirelyunexpected

- **Paquetes gratuitos de actividades del Día de Muertos** estarán disponibles para las familias que deseen aprender más sobre la tradición de honrar a los seres queridos que han fallecido. Los kits estarán disponibles en las sucursales locales de la biblioteca pública de Des Moines (Central, Este, Bosque, Franklin, Norte, y Sur) del 25 al 31 de octubre. Cantidad limitada. Para obtener más información visite [dmpl.org/events](http://dmpl.org/events).
- **Hora de cuentos y actividades** la hora de cuentos en-persona con libros para niños escritos por autores latinos y la actividad de arte de separadores de libros del Día de los Muertos se llevarán a cabo en el Centro de Arte de Des Moines el sábado, 9 de octubre en el horario de cuentos a las 10:30 am, 11:30 am, y 2 pm.
- **Celebraciones virtuales** [desmoinesartcenter.org/day-of-the-dead](http://desmoinesartcenter.org/day-of-the-dead) y en los canales del Centro de Arte de Facebook, Instagram, y YouTube se ofrecerán formas adicionales de aprender y celebrar el Día de Muertos durante octubre y la primera semana de noviembre, incluyendo ¡una actuación virtual con Mariachi Los Aguilares, ofrenda revelación, y más!

Estén atentos para actualizaciones adicionales. El Día de muertos es patrocinado por Homesteaders Life Company e Iles Funeral Homes.



Iles Funeral Homes

## MÁS

### Centro de arte de Des Moines

Reconocido por la crítica internacional del arte como un museo de clase mundial en el corazón del medio oeste, el Centro de Arte de Des Moines, una institución acreditada por la AAM, ha acumulado una importante colección de arte desde el siglo XIX hasta el presente, con un gran énfasis en el arte contemporáneo. centrado en la calidad y alcance global, incluye obras importantes de Henry Ossawa Tanner, Edward Hopper, Georgia O'Keeffe, Francis Bacon, Andy Goldsworthy, Henri Matisse, Wangechi Mutu, Ai Wei Wei, y Kara Walker, entre cientos de otros. La colección está albergada en tres edificios importantes, cada uno diseñado por un arquitecto de renombre: Eliel Saarinen, I. M. Pei, y Richard Meier. Con la excepción de eventos especiales, la entrada al museo es gratuita.



entirelyunexpected

En septiembre 2009, se inauguró el parque de esculturas John and Mary Pappajohn Park en el parque Des Moines Western Gateway Park. Los filántropos John and Mary Pappajohn proporcionaron fondos y donaron 31 esculturas de artistas contemporáneos de renombre internacional al Centro de Arte de Des Moines. La colección de esculturas de artistas como Martin Puryear, Louise Bourgeois, Deborah Butterfield, Willem de Kooning, Mark di Suvero, Olafur Eliasson, Keith Haring, Robert Indiana, Ellsworth Kelly, Yayoi Kusama, Jaume Plensa, y Richard Serra, y Joel Shapiro es la donación de obras de arte más significativa al Centro de Arte en un solo obsequio en la historia del museo. El Parque de Esculturas Pappajohn es una colaboración de los Pappajohns, la ciudad de Des Moines, el Centro de Arte de Des Moines, y numerosas corporaciones y donantes privados.

# # #